



Siebenter Jahrgang.

Montag, den 28. April 1845:

Vierte Musikübung im Musikvereins-Saale.

PROGRAMM:

1. Ouverture zu „Coriolan“ von L. van Beethoven.
2. Variationen für Fagott, von Kuhnmer.
3. (a. La Romanesca von Servais,) für die Violine.
(b. Scherzo von Artot,)
4. Hommage a Haendel, großes Duo für 2 Pianoforte von Moscheles.
5. Ouverture „Alcade de la Vega“ von G. Onslow.

Die P. T. unterstützenden Vereins-Mitglieder belieben die Einlaßkarten gegen Vorweisung der Einschreibbüchel in der Geschäftskanzlei des galizischen Musikvereins abholen zu lassen.

Anfang 7 Uhr Abends.

Einheitlich

Abteilung des Reichsarchivs

23111

23111

Einheitlich

PROG. 1/23

1. Oberamt für die Provinz von Posen
2. Verhältnisse der Provinz von Posen
3. (a. in der Provinz von Posen)
4. (b. in der Provinz von Posen)
5. (c. in der Provinz von Posen)
6. (d. in der Provinz von Posen)
7. (e. in der Provinz von Posen)
8. (f. in der Provinz von Posen)
9. (g. in der Provinz von Posen)
10. (h. in der Provinz von Posen)

Die Einheiten der Provinz von Posen sind in der Provinz von Posen aufgeführt.

Muz. DZS 1,23

Bibl. Jag.

Bibl. Jagell.
Muz. 2017SZ 1/22
DZS.